

# Paris Central. Europese Meesters uit de jaren '50:

24 oktober 2009 t/m 17 januari 2010

**Gratis lezingen en bij aankoop kaasplankje gratis glas wijn**

Met circa 100 kunstwerken van 33 Europese meesters biedt het Cobra Museum een overzicht van de kunst uit het naoorlogse Parijs die richtinggevend was voor de ontwikkeling van de moderne kunst in Europa. De kunstwerken die in de jaren vijftig in het bruisende Parijs ontstonden blinken uit in originaliteit, variëteit en kwaliteit.

Parijs is na de oorlog dé plek waar kunstenaars en kunsthandel elkaar ontmoeten en waar volop nieuwe ideeën worden uitgewisseld, een rol die New York pas rond 1960 overneemt. Schilders, beeldhouwers, schrijvers, kunstcritici en galeriehouders treffen elkaar in cafés, galleries en in de ateliers. Ze voeren felle debatten. Kunsttijdschriften nemen standpunten in. Kunstenaars kiezen voor spiritualiteit of materialiteit; voor surrealisme, Lyrische Abstractie, Informele Kunst, een andere kunst, brute kunst of geometrische kunst. Parijs was het onbetwiste middelpunt van de Europese kunst.

Kunstenaars: Pierre Alechinsky, Karel Appel, Jean-Michel Atlan, Jean Bazaine, Roger Bissière, Bram Bogart, Alberto Burri, Jacques Doucet, Jean Dubuffet, Jean Fautrier, Lucio Fontana, Wim de Haan, Hans Hartung, Asger Jorn, André Lansky, Alfred Manessier, Marino Marini, Georges Mathieu, Henri Michaux, Jaap Nanninga, Ernst Wilhelm Nay, Serge Poliakoff, Arnulf Rainer, Jean-Paul Riopelle, Gérard Schneider, Emil Schumacher, Pierre Soulages, Nicolas de Staël, Antoni Tàpies, Bram van Velde, Geer van Velde, Maria Helena Vieira da Silva, Jaap Wagemaker.

**ADRES:** COBRA MUSEUM VOOR MODERNE KUNST, SANDBERGPLEIN 1-3,  
1181 ZX AMSTELVEEN, TEL 020-547 50 50. GEOPEND DI-ZO 11-17 U; 25 DEC  
EN 1 JAN GESLOTEN. WWW.COBRA-MUSEUM.NL

Speciaal voor Museumkaarthouders biedt het museum gratis lezingen aan door **Werner van den Belt**, kunsthistoricus, op **vrijdag 20 november** (\* 5 t/m 16 okt), **woensdag 9 december** (\* 2 t/m 13 nov) en **vrijdag 18 december** (\*1 t/m 11 dec) van 14.00 tot 14.45 uur. Per keer kunnen 100 mensen terecht. Vol is vol! **Vooraf aanmelden\* in de periode tussen haakjes voor spreiding van de aanmeldkans: [info@cobra-museum.nl](mailto:info@cobra-museum.nl)**. Daarnaast krijgt u op vertoon van deze pagina en uw Museumkaart bij aankoop van een kaasplankje een gratis glas wijn in het Cobra museumcafé.



**Bram van Velde**, *Zonder titel*  
*Parijs-Montrouge* 1941 gouache  
op karton 105 x 74,5 cm. Musée  
d'Unterlinden, Colmar.  
© Pictoright Amsterdam 2009



**Nicolas de Staël** *Fleurs Grises*  
1953 olieverf op doek 100,5 x  
73,4 cm. Collectie Instituut  
Collectie Nederland.  
© Pictoright Amsterdam 2009