

Aankondiging: gratis digitaal lespakket voor het Klee en Cobra Kunstproject



Brief aan leerkrachten van het basisonderwijs

Van 28 januari tot en met 22 april 2012 vindt in het Cobra Museum een grote tentoonstelling plaats met ruim 130 kunstwerken van de wereldberoemde moderne kunstenaar Paul Klee en zeker 120 hoogtepunten van Cobra kunstenaars, zoals Karel Appel, Corneille, Constant en Lucebert.

Het thema van de tentoonstelling is de kindertekening. Paul Klee was een van de eerste kunstenaars die de kindertekening een belangrijke plaats heeft gegeven in de moderne kunst. De Cobra kunstenaars deden hetzelfde, maar jaren later, en in een ander tijdsperspectief. Klee en de Cobra kunstenaars deelden een grote fascinatie voor de wereld en de denkbeelden van het kind. Met name door deze kunstenaars wordt de kindertekening tot op de dag van vandaag zo bewonderd. De tentoonstelling heeft daarom als titel:

'Klee en Cobra. Het begint als kind'

Voor het Cobra Museum is dit een van de belangrijkste tentoonstellingen uit zijn bestaan. De expositie werd samen met twee grote internationale kunstmusea ontwikkeld: het Zentrum Paul Klee in Bern (Zwitserland) en het Louisiana Museum of Modern Art in Humlebaek (bij Kopenhagen, Denemarken).

Het thema van de expositie, de kunstwerken van Paul Klee, de kunst van de Cobra kunstenaars en de gelijktijdige tentoonstelling met kindertekeningen (collectie Pijnenburg), maken dat deze tentoonstelling erg geschikt is voor een kunstproject met leerlingen van het basisonderwijs. Zeker in combinatie met een bezoek aan het museum zodat de leerlingen de vele verschillende kunstwerken in het echt kunnen zien.

Het lesmateriaal is aantrekkelijk, compact en overzichtelijk samengesteld. We willen u uitnodigen dit kunstproject nog in te lassen én een museumbezoek met ons af te spreken.

Doet u mee?

Het lesmateriaal

U kunt het digitaal lesmateriaal vanaf donderdag 12 januari zelf direct downloaden van:

www.cobra-museum.nl

De uitvoering is digitaal. Verder is er rekening mee gehouden dat u delen ook via een digibord kunt gebruiken (hoeft niet als u geen digibord heeft).

Het lesmateriaal bestaat uit:

- Vooraf - Voor de leerkracht
- Deel 1 - Opnieuw beginnen (op school)
- Deel 2 - Bezoek aan de tentoonstelling (in het museum)
- Deel 3 - Afsluitende creatieve opdracht (op school)

Deze 3 delen zijn beschikbaar op 4 niveaus, voor de groepen 1&2, 3&4, 5&6, 7&8.

Als voorbeeld ontvangt u Deel 1 voor de groepen 5&6.

Plan het museumbezoek tijdig!

Met de inhoud van deel 2 kunt u het bezoek van uw groep gemakkelijk zelf begeleiden. U betaalt dan alleen de entreekosten van 3 euro per kind. De leerkracht en de andere begeleiders (voor het toezicht is 1 begeleider op 5 tot 6 kinderen nodig) kunnen gratis naar binnen. De maximale omvang per groep is 23 kinderen.

Als u liever hebt dat het bezoek wordt begeleid door een ingewerkte museumdocent dan zijn de kosten daarvan 50 euro per rondleider (per groep, bij een bezoek van een uur).

Omdat we voor de tentoonstelling veel belangstellenden verwachten, vragen wij u om uw museumbezoek - ook als u dit zelf begeleidt - bijtijds met onze coördinator in te plannen.

Coördinator rondleiding/bezoek:

T. 020 5475031 (ma t/m vr 9.00 - 17.00 uur)
E. activiteiten@cobra-museum.nl

Het Cobra Museum nodigt u van harte uit deel te nemen aan het Klee en Cobra Kunstproject! Ontwikkelingspsycholoog Ad Dudink eindigt zijn tekstbijdrage aan het lesmateriaal 'Creatief leren op school?' met een boodschap die wij als pleidooi voor uw deelname willen gebruiken: 'Creatief gedrag kun je op school leren. En, je hebt daar veel aan.'

Met vriendelijk groet!



Katja Weitering, artistiek directeur

Els Ottenhof, zakelijk directeur